

		A1	A2	B1
C O M P R E N S I O N E	ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente (lavoro, scuola, tempo libero ecc.). Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia lento e chiaro.
	lettura	Riesco a capire i nomi e le parole che mi sono familiari e frasi molto semplici, per es. quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti, e di desideri contenuta in lettere personali. Riesco a leggere un quotidiano lentamente e a volte con l'ausilio di un dizionario.
P A R L A T O	produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia e altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.
	interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti d'attualità).
SCRITTURA	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, per es. per mandare i saluti dalle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per es. il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni. Riesco a compilare, anche se con errori, il mio curriculum vitae.	
VOCABOLARIO	Ho un vocabolario di base fatto di parole isolate e frasi relative a situazioni particolari concrete	Ho un vocabolario sufficiente ad esprimere i bisogni comunicativi essenziali. Ho un vocabolario essenziale per rispondere a esigenze di sopravvivenza. Riesco a controllare un ristretto repertorio di lessico sulle mie necessità quotidiane.	Ho un vocabolario sufficiente ad esprimermi attraverso perifrasi sulla maggior parte degli argomenti della mia vita quotidiana (famiglia, hobby, lavoro, viaggi, fatti che mi accadono). Ho un vocabolario sufficiente per le attività e transazioni di routine quotidiana su situazioni ed argomenti a me familiari. Dimostro un buon controllo del lessico elementare ma commetto ancora errori di una certa rilevanza quando mi trovo in situazioni complesse e quando devo esprimere pensieri articolati e a me non familiari.	
GRAMMATICA	Ho un controllo limitato di poche strutture grammaticali semplici e di modelli di frasi che mi sono stati insegnati.	Utilizzo alcune semplici strutture correttamente ma faccio ancora, in modo sistematico, errori di base, ad esempio tendo a confondere i tempi e i modi verbali e a scordare l'esatta flessione del verbo; nonostante ciò quello che cerco di dire risulta sufficientemente chiaro.	Utilizzo in modo ragionevolmente accurato tutta una serie di strutture di routine frequentemente usate e modelli grammaticali associati a situazioni che riesco a prevedere.	

		B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	ascolto	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni televisive che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho alcuna difficoltà a capire qualsiasi tipo di lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarmi all'accento.
	lettura	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Comprendo un testo narrativo contemporaneo e identifico i punti essenziali con una lettura rapida (es. lettura di un quotidiano).	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore. Riesco a leggere qualunque documento scorrevolmente.	Riesco a capire praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie. Riesco a leggere qualunque documento che comprenda varietà linguistiche non standard (di altre epoche, dialetti, sigle, gerghi ecc.)
P A R L A T O	produzione orale	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
	interazione	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
SCRITTURA	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che me interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco agli avvenimenti e alle esperienze. Riesco a compilare il mio cv vitae.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziano i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.	
VOCABOLARIO	Ho un vocabolario abbastanza ampio per esprimermi su questioni sulla mia vita e su temi generali. Riesco a variare la formulazione delle mie espressioni per evitare ripetizioni ma ho ancora delle carenze lessicali che possono causare delle esitazioni e la necessità di ricorrere a circumlocuzioni. La mia accuratezza lessicale è in genere elevata ma in alcuni casi faccio confusione e scelgo la parola sbagliata senza però ostacolare la comunicazione.	Ho una buona padronanza del vocabolario e riesco a superare prontamente carenze lessicali attraverso parafrasi. Ho bisogno comunque di ricercare l'espressione più adatta o la strategia migliore. Ho una buona conoscenza delle espressioni idiomatiche e colloquiali. Faccio ancora errori di distrazione ma minimi e non sostanziali.	Possiedo un ampio repertorio lessicale con espressioni idiomatiche e colloquiali; ho consapevolezza nell'uso dei vocaboli e delle varie sfumature di significato che utilizzo in modo consistente, corretto e appropriato.	
GRAMMATICA	Ho un buon controllo delle strutture grammaticali. Non commetto errori che portano al fraintendimento. Comunico con accuratezza all'interno di contesti a me familiari anche se talvolta risento dell'influenza della struttura grammaticale della mia lingua madre. Faccio errori ma è chiaro ciò che cerco di esprimere.	Ho sempre un elevato controllo delle strutture grammaticali che utilizzo e della loro accuratezza; faccio pochi errori se non di tipo non sistematico o legati a particolari strutture. Riesco comunque a correggermi spesso.	Ho un forte controllo della lingua anche quando si presenta sotto strutture e forme complesse.	