



Università Popolare F. Petrarca

Dallo scatto "automatico" al "manuale": l'esposizione corretta *fotografia livello base - 1° proposta*

Docente: Marta Balello
Inizio: 11 ottobre 2018

Orario: giovedì 20.00-21.30
Durata: 9 incontri + 1 uscita - 15 ore

PROGRAMMA DEL CORSO:

A CHI E' RIVOLTO

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono andare oltre al semplice "inquadra e scatta", avvicinandosi in modo consapevole al mondo della fotografia digitale.

E' per coloro che vogliono cominciare a capire come poter intervenire durante la ripresa per rendere più personale il proprio scatto così da ottenere l'effetto che desideravano.

Non è richiesta alcuna conoscenza pregressa.

ARGOMENTI TRATTATI

Introduzione al corso base: dal "voi premete il bottone e noi pensiamo a tutto il resto" a "la mia foto è mia e me la gestisco io!", ovvero verso lo scatto consapevole.

Nei meandri del vocabolario fotografico: il corpo macchina, il mirino, la messa a fuoco, l'obiettivo, l'esposimetro, il supporto, l'otturatore, il diaframma, alcuni accessori. I file immagine.

Cosa significa esporre? Il triangolo dell'esposizione.

Come le variabili dell'esposizione interagiscono tra loro e con la luce. Accenni alla fotografia creativa con i programmi dedicati

L'istogramma: questo sconosciuto

Misurazione dell'esposizione: il grigio medio. Intervenire sull'esposizione automatica.

La messa a fuoco e la nitidezza in profondità: da cosa dipende la profondità di campo?

Shaping e bokeh o tutto a fuoco?

Propedeuticità

Il percorso proposto presso l'Università Popolare di Borbiago è il seguente:

- Modulo Base "Vedere x Scattare"
- Modulo Base "Sull'esposizione"
- Modulo Intermedio "Sulla composizione"
- Modulo Avanzato "Sulla Luce"
- Modulo di "Sviluppo dei File raw"
- Laboratorio di Fotografia

(il programma potrà subire delle modifiche in funzione delle necessità didattiche)