



Università Popolare F. Petrarca

Il piacere di scrivere parte 2°: *Il colore delle parole*

Docente: Pietro Paolo Campagner *Orario:* giovedì 20.00-21.30
Inizio: 17 gennaio 2019 *Durata:* 10 incontri - 15 ore

PROGRAMMA DEL CORSO:

Di che colore si tinge la lingua delle storie:

- caldo tenero e goloso
- o acido puntuto e freddo
- o toneggiante ruvido e amaro
- o.....?

Se la Realtà supera la Fantasia... Storie di terra, concrete, con donne e uomini normali, episodi di vita vissuta, cruda, dura, tenera, unica, di tutti i giorni (e guarderemo, per imparare, agli scrittori del Nord America).

Storie di fuoco, dell'Altro Mondo, di sogni, di fantasie, di riti, di incantesimi, di presentimenti, di magie, stravaganti ed eccezionali, di miraggi (con gli scrittori dell'America del Sud).

Storie d'aria, lente, contemplative, intime, trasognate, segrete, nel paesaggio e nella leggerezza di emozioni vissute con garbo e intensità (le nostre guide saranno gli scrittori giapponesi).

Mostri e pulsioni, naufragi, bonacce, purificazioni, sussulti, rinascite, correnti, ramificazioni ramificazioni...Racconti d'acqua ovvero dalle profondità (con gli scrittori europei a darci una mano).

Ma, quello che più conta, saranno dedicati tempo e attenzione allo sviluppo di ciò che ciascuno ama particolarmente.