



Università Popolare F. Petrarca

**Dallo scatto "automatico" al "manuale"; l'esposizione corretta** *fotografia livello base - 2° proposta*

*Docente:* Marta Balello  
*Inizio:* 15 gennaio 2019

*Orario:* martedì 20.00-21.30  
*Durata:* 9 incontri + 1 uscita - 15 ore

## **PROGRAMMA DEL CORSO:**

### **A CHI E' RIVOLTO**

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono andare oltre al semplice "inquadra e scatta", avvicinandosi in modo consapevole al mondo della fotografia digitale.

E' per coloro che vogliono cominciare a capire come poter intervenire durante la ripresa per rendere più personale il proprio scatto così da ottenere l'effetto che desideravano.

Non è richiesta alcuna conoscenza pregressa.

### **ARGOMENTI TRATTATI**

Introduzione al corso base: dal "voi premete il bottone e noi pensiamo a tutto il resto" a "la mia foto è mia e me la gestisco io!", ovvero verso lo scatto consapevole.

Nei meandri del vocabolario fotografico: il corpo macchina, il mirino, la messa a fuoco, l'obiettivo, l'esposimetro, il supporto, l'otturatore, il diaframma, alcuni accessori. I file immagine.

Cosa significa esporre? Il triangolo dell'esposizione.

Come le variabili dell'esposizione interagiscono tra loro e con la luce. Accenni alla fotografia creativa con i programmi dedicati

L'istogramma: questo sconosciuto

Misurazione dell'esposizione: il grigio medio. Intervenire sull'esposizione automatica.

La messa a fuoco e la nitidezza in profondità: da cosa dipende la profondità di campo?

Shaping e bokeh o tutto a fuoco?

### **Propedeuticità**

Il percorso proposto presso l'Università Popolare di Borbiago è il seguente:

- Modulo Base "Vedere x Scattare"
- Modulo Base "Sull'esposizione"
- Modulo Intermedio "Sulla composizione"
- Modulo Avanzato "Sulla Luce"
- Modulo di "Sviluppo dei File raw"
- Laboratorio di Fotografia

(il programma potrà subire delle modifiche in funzione delle necessità didattiche)